

LA GUITARE ÉLECTRIQUE ET SES PÉDALES



Grille d'évaluation :

Compétences	Coeff	Indicateurs choisis	Niveaux de maîtrise			
			A	B	C	D
S'approprier	1	Description du principe de fonctionnement d'une guitare électrique.				
Analyser	2	Elaboration de la méthode permettant de déterminer les caractéristiques d'un son modifié par une pédale à effet : • Enregistrement du son avec et sans pédale à effet ; • Observation et comparaison des l'enveloppes ADSR ; • Tracé et comparaison des spectres en fréquence pour l'analyse de la hauteur et du timbre.				
Réaliser	1	Réalisation correcte de l'enregistrement avec Audacity. Mesures et observations correctes avec Audacity.				
Valider	2	Conclusion sur la modification de l'enveloppe ADSR et du timbre du son.				
Communiquer	1	Présentation des différentes étapes de la résolution de problème : • Enoncé du problème posé ; • Démarche de résolution ; • Description précise des expériences réalisées ; • Présentation détaillée des différents résultats et/ou calculs ; • Réponse au problème posé. Utilisation d'un support adéquat et attrayant.				
Note proposée (en nombre entier) :			/5			

Niveau **A** : les indicateurs choisis apparaissent dans leur (quasi)totalité

Niveau **B** : les indicateurs choisis apparaissent partiellement

Niveau **C** : les indicateurs choisis apparaissent de manière insuffisante

Niveau **D** : les indicateurs choisis ne sont pas présents