FICHE DE PRÉPARATION À L'ÉVALUATION



Si vous découvrez cette fiche à la veille de l'évaluation, il est malheureusement et surement trop tard... La méthode proposée repose sur des temps de travail assez brefs mais qui se répètent jusqu'à la réussite totale en autonomie. Il faut donc anticiper et s'organiser pour réaliser les différentes étapes suivantes.



Relire la fiche bilan du chapitre ainsi que le cours du livre.

- Fiche Bilan P3C3
- Cours du livre p.34

A l'aide du plan de travail du chapitre, identifier les activités et exercices mal assimilés pour optimiser l'étape suivante...

S'assurer que l'ensemble des capacités suivantes sont assimilées en réalisant les activités et/ou les exercices les mettant en jeu sans aide du premier coup. Dans le cas contraire, s'aider de la correction et recommencer ultérieurement jusqu'à y arriver sans aide du premier coup.

Capacités à maîtriser



Restituer ses connaissances :

- Distinguer couleur perçue et couleur spectrale.
 - RD n°3 La couleur d'un objet
 - Exercices n°9 à 14 p.39 et 40







- Utiliser les notions de couleur blanche et de couleurs complémentaires.
 - ∘ RD n°3 La couleur d'un objet
 - Exercices n°7 et 8 p.39









S'approprier :

- Recueillir des informations sur le principe de restitution des couleurs par un écran plat.
 - AE n°4 : La restitution des couleurs par un écran plat
 - Exercices n°27 p.44









Analyser:

- Interpréter la couleur observée d'un objet éclairé à partir de celle de la lumière incidente ainsi que des phénomènes d'absorption, de diffusion et de transmission.
 - RD n°3 La couleur d'un objet
 - Exercices n°11 à 14 p.39 et 40







- Prévoir le résultat de la superposition de lumières colorées et l'effet d'un ou plusieurs filtres colorés sur une lumière incidente.
 - RD n°3 La couleur d'un objet
 - Exercices n°5 et 6 p.39







- Exploiter des informations sur le principe de restitution des couleurs par un écran plat.
 - AE n°4 : La restitution des couleurs par un écran plat
 - Exercices n°27 p.44









Faire des exercices supplémentaires du livre jusqu'à y arriver sans aide du premier coup.